

Schneideplotter Cameo 3

Kursunterlagen



Vanessa Burger

20.11.2019

Inhalt

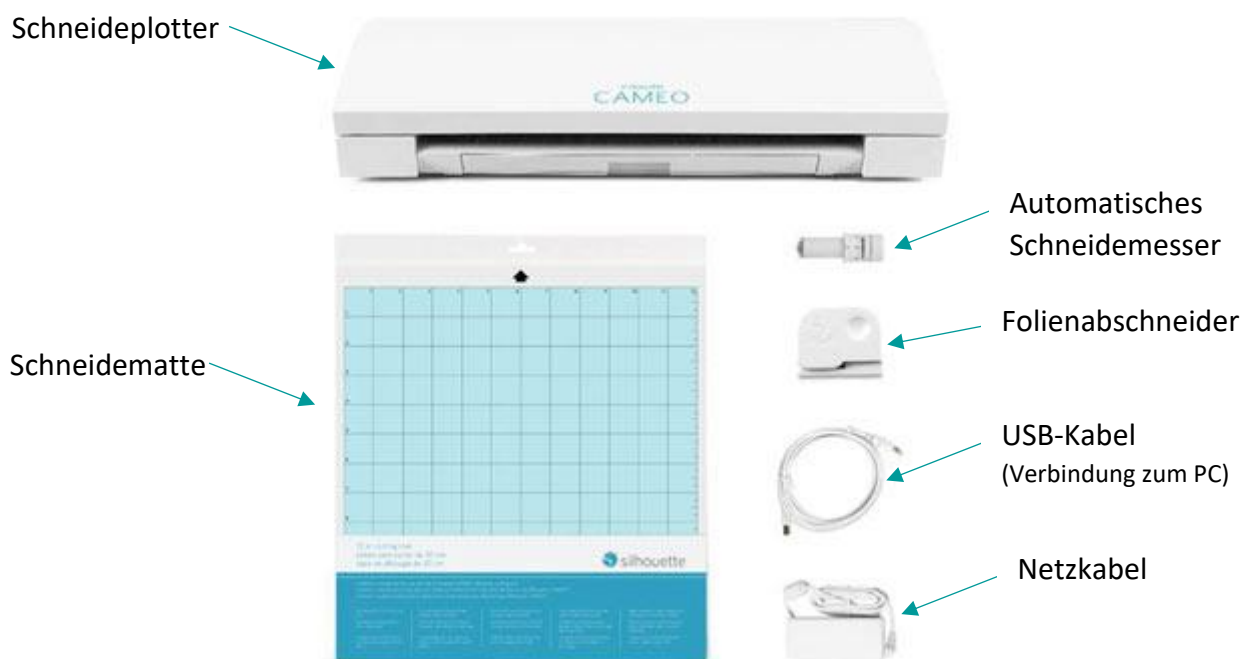
- 1. Was ist ein Schneideplotter? 3
- 2. Was für Projekte können mit dem Cameo 3 umgesetzt werden? 4
- 3. Wie funktioniert die Software Silhouette Studio?..... 5
 - Design 6
 - Senden..... 9
 - Print and cut 10

1. Was ist ein Schneideplotter?

Schneideplotter sind computergesteuerte Geräte, die Objekte wie zum Beispiel Schriften, Formen und Vorlagen aus Materialien ausschneiden. Auf dem Markt sind viele verschiedene Modelle erhältlich. Sie unterscheiden sich vor allem in der Handhabung und im Preis.

In diesem Kurs arbeiten wir ausschliesslich mit dem Gerät «Silhouette Cameo 3». Dies ist ein Schneideplotter, der sich hauptsächlich für den Privatgebrauch eignet. Neben dem Schneiden kann er auch zum Zeichnen genutzt werden.

Die Grundausstattung des Cameo 3 besteht aus folgenden Elementen:



Als kann weiteres Zubehör erworben werden, wie z. B.:

- Stempelmaterial
- Grössere Schneidmatten
- Textilmesser
- Stiftehalter, Stifte
- Entgitterungswerkzeug
- Tragtasche
- Transferfolie
- Etc.

2. Was für Projekte können mit dem Cameo 3 umgesetzt werden?

Der Cameo 3 ist sehr vielseitig einsetzbar. Er schneidet Material bis zu einer Dicke von 2mm. Der Plotter bietet mit der grossen Schneidematte eine Arbeitsfläche von 30,5 cm x 70 cm. Beim Arbeiten mit der Rollenfunktion ist die Arbeitsfläche bis auf 30,5 cm x 3m ausweitbar.

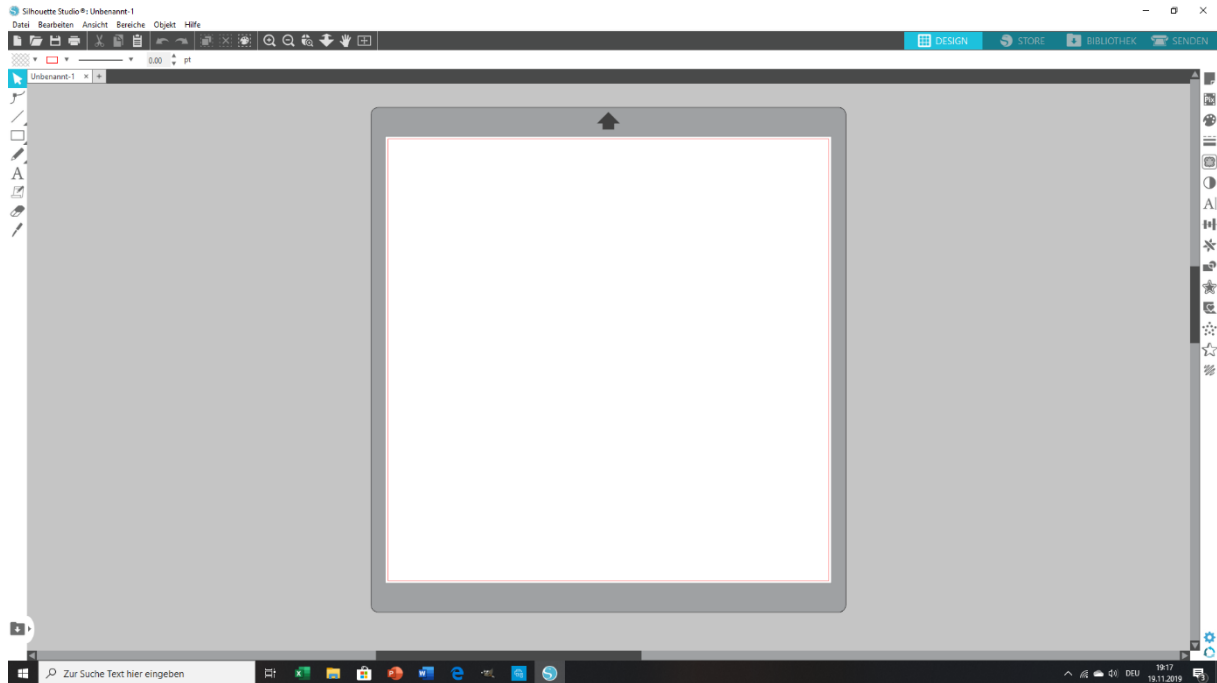
Geeignete Materialien sind beispielsweise:

- Papier
- Klebefolien
- Schablonenmaterial
- Fensterfolien
- Stempelmaterial
- Fotokarton
- Stoff
- Folie
- Wärmeübertragungsfolien
- Magnetpapier
- Etiketten
- Etc.

Der Cameo 3 verfügt ausserdem über einen eingebauten Sensor. Durch diesen kann ein Objekt ausgedruckt und im Anschluss präzise mit dem Schneideplotter zugeschnitten werden.

3. Wie funktioniert die Software Silhouette Studio?

Der Schneideplotter kann nur über die Software Silhouette Studio gesteuert werden. Die Software kann gratis unter <https://www.silhouetteamerica.com/software> bezogen werden. Und sieht nach dem Start folgendermassen aus:



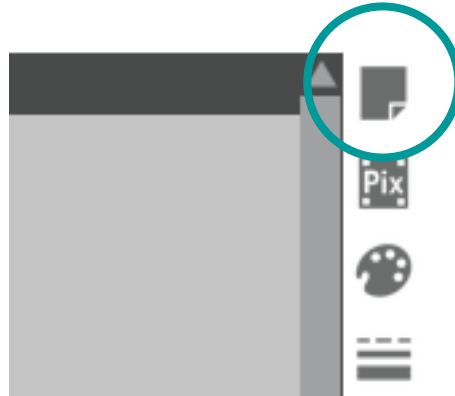
Die Software arbeitet mit vier verschiedenen Fenstern.



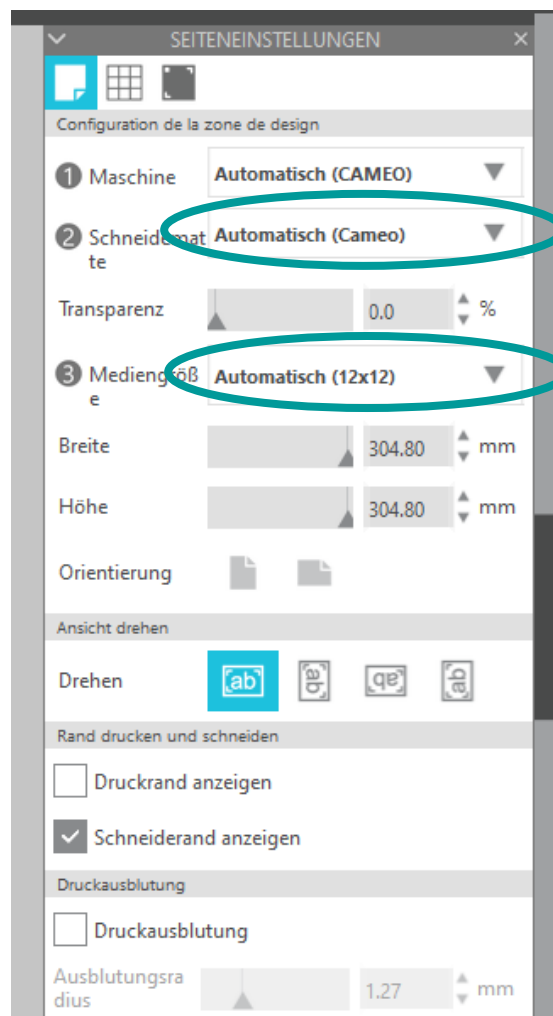
- **DESIGN:** Hier werden die Blatteinstellungen vorgenommen und die gewünschte Vorlage erstellt beziehungsweise bearbeitet.
- **STORE:** In diesem Fenster wird man automatisch mit dem Onlinestore von Silhouette verlinkt und kann Vorlagen kostenpflichtig oder teilweise auch gratis erwerben.
- **BIBLIOTHEK:** In diesem Bereich werden erworbene oder auch selbst erstellte Vorlagen gespeichert.
- **SENDEN:** In diesem Fenster werden alle Einstellung bezüglich des Schneidens oder Skizzieren vorgenommen. Es wird das Material mit seinen Schnitteinstellungen ausgewählt und die Verbindung zum Schneidegerät hergestellt. Jeder Auftrag wird von hier aus an den Plotter gesendet.

Design

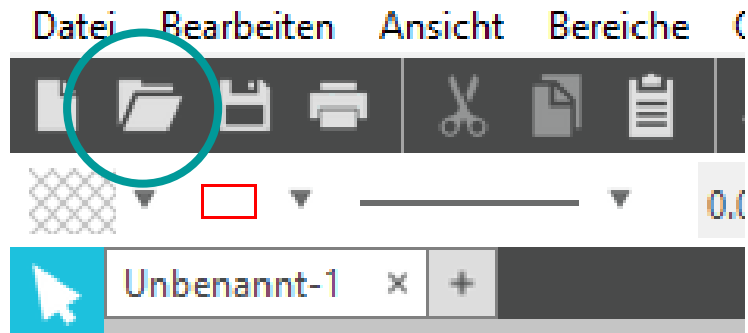
Beim Erstellen eines Objektes werden als erstes die Seiteneinstellungen vorgenommen. Diese befinden sich auf der rechten Seite unter folgendem Symbol:



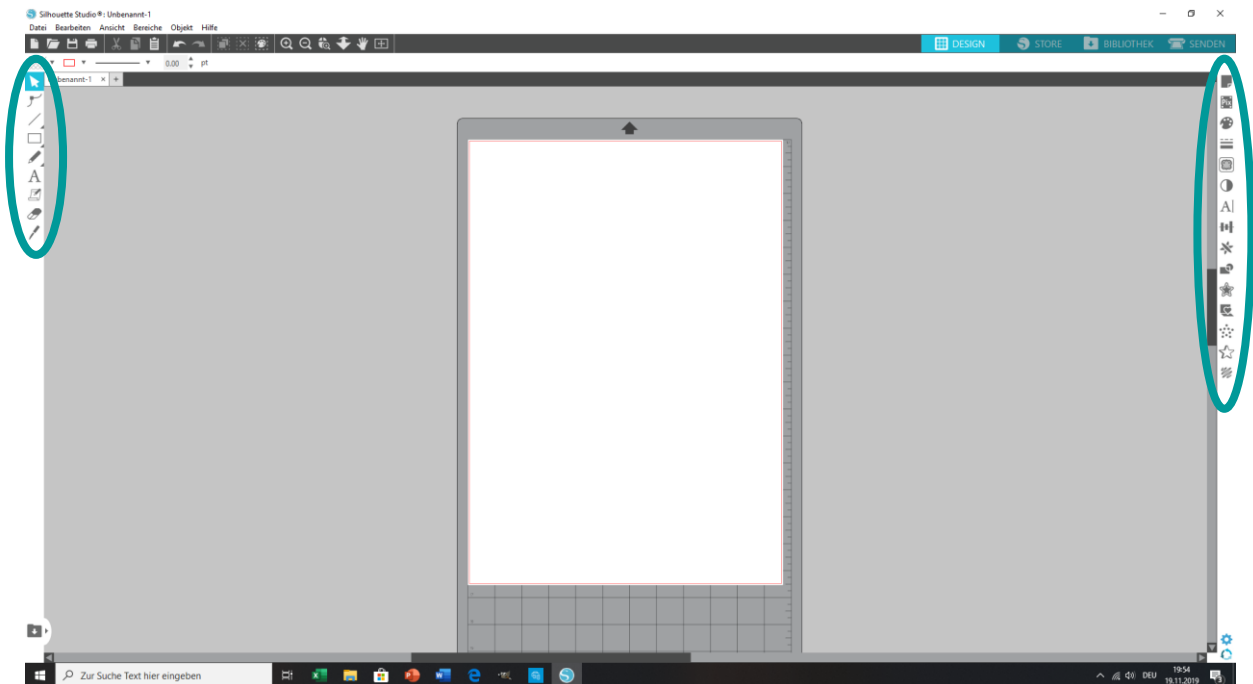
Durch Anklicken öffnen sich die Seiteneinstellungen. Nun muss die gewünschte Schneidematte (z. B. Cameo 12 x24in) und die Größe des verwendeten Materials (z. B. A3) angegeben werden.






Anschliessend kann ein gewünschtes Projekt geöffnet werden.








Nachdem das Projekt geöffnet wurde kann es, falls gewünscht bearbeitet werden. Dazu dienen die zwei weissen Spalten auf der rechten und linken Seite.



Die wichtigsten Funktionen auf der linken Seite sind zu Beginn:

	Textfeld erstellen
	Gewünschte Form auswählen und platzieren
	Radierer, um Ungewünschtes zu entfernen

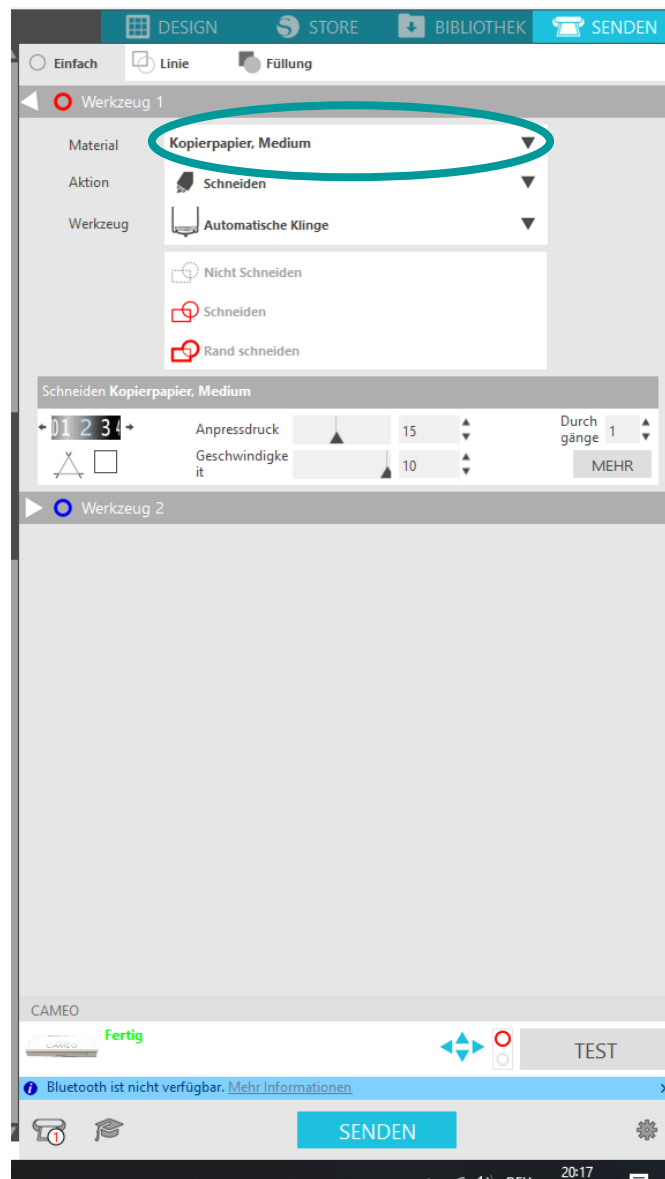
Die wichtigsten Funktionen auf der rechten Seite sind zu Beginn:

	Texte, Formen, etc. können eingefärbt werden
	Linien bearbeiten (z. B. perforieren)
	Bereich nachzeichnen
	Schriftart, Schriftgröße, etc. bearbeiten
	Vervielfachen, spiegeln, etc.

Sobald das Objekt fertiggestellt ist, wird das Fenster **SENDEN** angewählt.

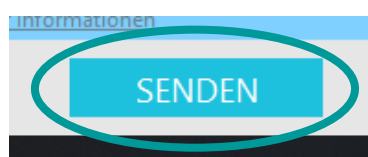
Senden

In diesem Fenster werden die Materialeinstellungen vorgenommen.



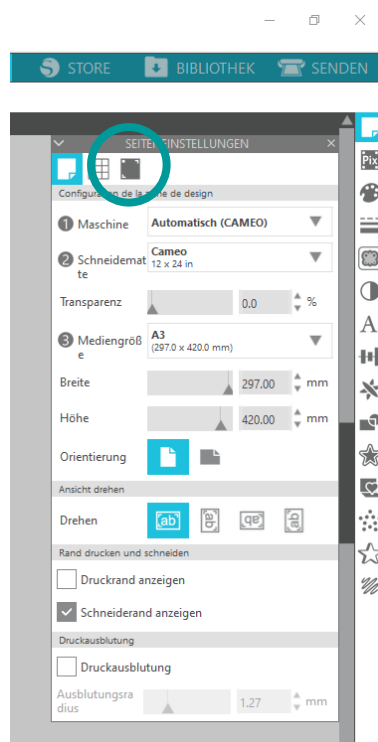
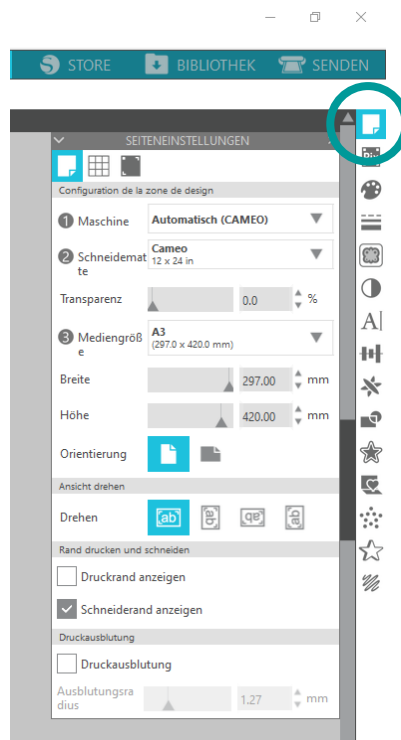
Bevor nun das Projekt endgültig an das Gerät gesendet werden kann, muss die Schneidematte mit dem Material in den Plotter geladen werden. Bitte beachten, dass auch hinter dem Schneidegerät genügend Platz vorhanden ist.

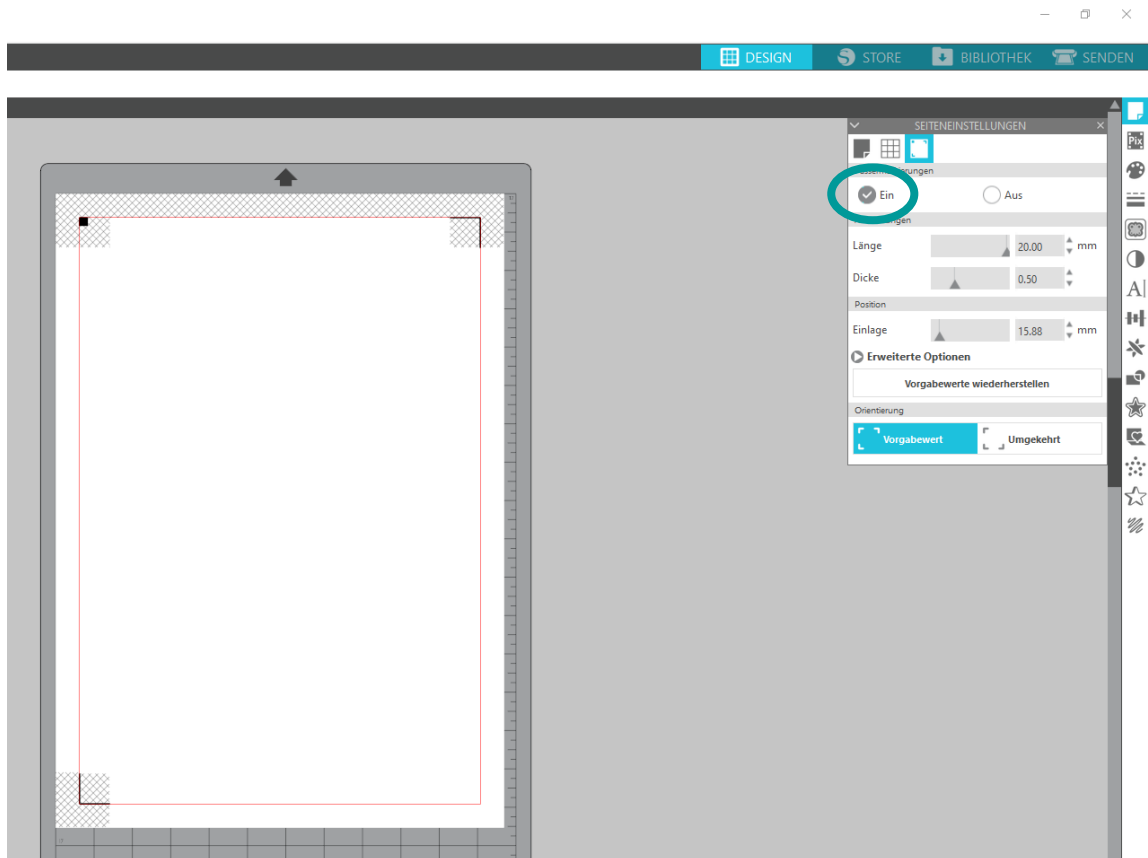
Wenn der Plotter bereit ist, kann das Objekt gesendet werden.



Print and cut

Bei dieser Funktion müssen zuerst die Passermarkierungen in den Seiteneinstellungen aktiviert werden.





Auf der Seite sind nun schwarze Markierungen zu sehen. Diese benötigt der Schneideplotter zum Einlesen. Nun kann die Vorlage wie gewohnt erstellt werden.
Bevor das Projekt an den Schneideplotter gesendet wird, muss das Blatt ausgedruckt und auf der Schneidematte befestigt werden.

